



SOCIÉTÉ DES ARTS TECHNOLOGIQUES [SAT]

TOUCHEZ LES LUMIÈRES DE LA NUIT

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Montréal, le 2 février 2011 – Dans le cadre de la série d’activités et de festivités qui s’échelonnent durant toute l’année pour souligner ses quinze ans et la réouverture progressive de ses nouvelles installations, la Société des arts technologiques [SAT] vous invite à l’événement **TOUCHEZ LES LUMIÈRES DE LA NUIT** présenté par **SAT[Mixsessions]** le 26 février prochain dans le cadre de la Nuit blanche 2011.

L’événement démarrera à l’extérieur dès 18h alors que **CRÉATION EX NIHILO**, (Guillaume Bourassa, Sébastien Gravel et Francis Théberge), présentera une œuvre de mapping vidéo architectural spécial 15 ans projetée sur les murs du quadrilatère Saint-Laurent, face à la SAT. À compter de 19h, l’Espace SAT ouvrira ses portes pour une performance de light painting kaléidoscopique interactif par **PATRICK ROCHON**, artiste de *light painting* mondialement reconnu.

La soirée sera aussi électrifiée par le duo **PURFORM**, (Yan Breuleux et Alain Thibault), par les rythmes des DJs **JAN PIENKOWSKI**, **MOSSA**, **MIGHTYKAT**, **MAUS** et **KOMODO** et illuminée par les visuels des VJs **M3TR1K**, **JOCOOL** et **LIBERTY**.

De plus, les passants et noctambules seront invités à animer l’œuvre d’art lumineuse **PIXINESS**, de l’artiste visuel Axel Morgenthaler, et à la commander par le biais de leur iPhone. Lancée à l’occasion de la Nuit blanche, les participants pourront s’amuser avec **PIXIMON**, application iPhone développée avec la collaboration des artistes Étienne Grenier et Mathieu Jacques et conçue sur le principe de mémorisation de séquences de couleurs du jeu *SIMON* des années ‘80.

Pour tous les détails sur l’événement, visitez : sat.qc.ca/nuitblanche

SAT[Mixsessions] - Active à la SAT depuis sa création en 2001, cette résidence d’artistes offre aux créateurs en vidéo et en audio une vitrine de diffusion et d’exploration ouverte qui vise à sensibiliser et à rendre plus accessibles les nouvelles formes d’expressions artistiques à l’ère du numérique.

Société des arts technologiques [SAT] - Fondée en 1996, la Société des arts technologiques [SAT] est un centre transdisciplinaire de recherche et de création, de production, de formation et de diffusion voué au développement et à la conservation de la culture numérique. La SAT a été reconnue en avril 2010 comme membre de l’important réseau ENOLL (European Network of Living Labs), premier Living Lab d’Amérique du Nord. La SAT se spécialise dans le domaine des environnements immersifs, dans l’usage des réseaux haute vitesse et dans le design d’expériences.

-30-

Martin Lapointe
Coordonnateur des communications
Société des arts technologiques [SAT]
T 514-844-2033 #221 | C 514-550-0547
martinl@sat.qc.ca

